

BUS MASTER PREP

sevendogs

www.sevendogs.music

facebook.com/sevendogs2017

instagram.com/7dogs_teacher

1 OVERSAMPLING
เพิ่มคุณภาพการประมวลผล และลด aliasing

2 BIT
เลือกความละเอียดภายใน 32 หรือ 64 bit

3 FILTER
เปิด/ปิดโหมดการทำงานของฟิลเตอร์

4 FREQUENCY
เลือกความถี่ตัดย่านต่ำ

5 SLOPE
เลือกความชัน 12 / 18 / 24 / 36 dB/Oct

6 MODE
เลือกการทำงานแบบ Static หรือ Adaptive

7 PHASE
เลือก Minimum หรือ Linear

8 LOW CUT RESPONSE
การแสดงผลการตอบสนองของโลว์คัท

9 GAIN
ปรับระดับสัญญาณรวม

10 POSITION
เลือกการเพิ่ม Gain ว่าก่อนหรือหลัง Filter

11 HI FILTER
เลือก 16k / 20k / 24kHz สำหรับตัดย่านสูงแบบ 24 dB/Oct

12 PEAK CLIPPING
เลือกคุณสมบัติการตัด/อ้อมตัว: Clean, Warmth, Tape

13 DRIVE
เพิ่มความเข้มข้นการอ้อมตัวสัญญาณ โดยไม่เพิ่มความดัง

14 STEREO WIDTH
ปรับความกว้างสเตอริโอ

15 LOUDNESS
แสดงค่า LUFS และ Peak

16 A / B
ใช้เปรียบเทียบการตั้งค่าสองแบบ

17 PANIC
หยุดการประมวลผลชั่วคราว

18 RESET
กลับสู่ค่าตั้งต้น

19 LOOK
เปลี่ยนลูกของหน้าต่าง plugin

20 LUFS / PEAK
รีเซ็ตค่า LUFS PEAK

เหมาะกับ

Mastering

Drum Bus

Vocal Bus

Guitar Bus

Keyboard Bus

BUS MASTER PREP

sevendogs

www.sevendogs.music

facebook.com/sevendogs2017

instagram.com/7dogs_teacher



SIGNAL FLOW

